

Sonate für Flöte, Vibraphon, Cello

F. Geisler 12.1987

frei im Tempo

Flöte

Vibraphon

Cello

pp *p*

a tempo, halbe=54 poco a poco accel.

11

Fl

Vibe

C

rit. c.f.

18

Fl

Vibe

C

ff *ff*

27

Fl

Vibe

C

p *mf* c.f. *p*

35

Fl

Vibe

C

40

Fl

Vibe

C

44

Fl

Vibe

C

rubato

p

pp

c.f.

mf

51

3 mal

Fl

Vibe

C

2. Satz

Viertel=144

Fl

Vibe

C

5

9

13

Fl

Vibe

C

17

Fl

Ende der Impro.

Impro. beliebig Akzente setzen,
allmählich Tonumfang erweitern,

Vibe

C

23

Fl

Ende der Impro.

Vibe

C

27

Fl

Vibe

Ped.

Ped.

p

p