

Haiku II Basho F. Geisler 1.91

Adagio

Soprano: *Glok - ken - ton, Glok - ken - ton ver - klingt, ver - klingt, -*

Alto: *p* *Glok - ken - ton, Glok - ken - ton ver - klingt, ver - klingt, -*

Tenor: *p* *Glok - ken - ton, Glok - ken - ton ver - klingt, -*

Bass: *Glok - ken - ton, Glok - ken - ton ver - klingt, ver - klingt, -*

*piu mosso* *Glok - ken - ton, Glok - ken - ton ver - klingt, ver - klingt, -*

Soprano: *- bis unhörbar! Blü-ten - düf - te, Blü-ten-düf - te*

Alto: *ver - klingt, - Blü - ten-düf - te stei - gen auf, Blü - ten-düf - te stei - gen*

Tenor: *Blü - ten-düf - te stei - gen auf, Blü - ten - düf - te Blü - ten-düf - te stei - gen auf,*

Bass: *Blü - ten-düf - te stei - gen auf, bis unhörbar! Blü - ten - düf - te stei - gen auf,*

*ver - klingt, - Blü - ten - düf - te stei - gen auf, Tempo I*

Soprano: *stei - gen auf, und der A - bend fäl - lt.*

Alto: *auf, und der A - bend fäl - lt.*

Tenor: *gen aug, und der A - bend fällt.*

Bass: *stei - gen auf, und der A - bend fällt.*